

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 31» п. Восток
Красноармейского муниципального округа Приморского края.

Описание наставнической практики

Внеурочная деятельность

Школьный хор: «Поющие сердца»

Наставники: Учащиеся 5-8 классов

Название практики: Поющие сердца «Хор 31»

Вид практики:

В данной работе я рассматриваю практику наставничества, в которой **форма наставничества «Учитель – успешный ученик».**

Актуальность практики наставничества связана с тем, что перед учащимися возникает много важных вопросов:

- исследование своего личностного и профессионального потенциала;
- мотивация к обучению в определенной деятельности (музыка);
- заинтересованность к определенному направлению будущей карьеры и деятельности;
- самореализация в настоящее время и в дальнейшем, выбор своего собственного образовательного профессионального маршрута;
- умение планировать, контактировать с окружающими людьми.

Осознанность необходимости наставнической работы приведет к мотивированному выбору средств дополнительного образования, а также улучшению текущих образовательных результатов («я знаю, что мне нужно, и знаю, что для этого делать»).

Период реализации практики: 1 год

Документ подписан электронной подписью.

ЦЕЛЕВАЯ аудитория: Учащиеся, желающие повысить свой культурный уровень в области музыкально-хорового искусства.

Цель проекта (практики):

Целью наставничества является успешное формирование у учеников основной и средней школы осознанного подхода к реализации личностного потенциала, рост числа заинтересованной в развитии собственных талантов и навыков молодежи.

Методология наставничества позволяет поддержать учащихся разных ступеней и форм обучения.

Этап первичный (подготовительный)

Цель – это обеспечение процесса становления и проявления творческой индивидуальности обучающихся, создание комфортной атмосферы жизнедеятельности, где на первое место выдвигается интерес обучающихся к реализации потребности стать самим собой. Мероприятия провожу в системе в соответствии с планом работы.

Основные задачи музыкального воспитания:

- **формирование** музыкальной и вокальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
- **развитие** музыкальности, музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, восприимчивости, способности к сопереживанию, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения.

Д.Б. Кабалевский в свое время не зря говорил, что музыка в школе выходит далеко за пределы искусства. Она, так же как литература и изобразительное искусство, является ничем не заменимым средством формирования духовного мира школьников.

«Проблема духовности стоит остро в нашем обществе», - повторяем мы постоянно и ищем пути решения этой проблемы в правильном воспитании человека уже в самом начале его пути - в детстве. Ищем, пробуем, экспериментируем. Задача сложна - ведь жизнь стремительно меняется. Каждый год в 1 класс приходят совершенно иные дети, иное поколение. Мыслят все быстрее, информации о фактах, событиях, понятиях - все больше. Вот только удивляются все меньше. Меньше восхищаются, негодуют. Замкнуты в однообразном круге интересов: куклы, машинки, компьютеры, игровые приставки. Тенденция к равнодушию страшна. Общество нуждается в активных творческих людях.

Планируемые результаты (в соответствии со SMART –целями):

Результат

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы «Хоровое пение»:

- - чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- - умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства во внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- - уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- - развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- - ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

Документ подписан электронной подписью.

- - формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- - развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- - овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- - продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- - овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

Предметные результаты изучения хорового пения отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- - формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- - формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- - знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- - формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- - формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- - умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- - умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Приложение:

Документ подписан электронной подписью.



Документ подписан электронной подписью.



Документ подписан электронной подписью.



Документ подписан электронной подписью.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ



**ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА.
ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.**

ПОДПИСЬ

Общий статус подписи:	Подпись верна
Сертификат:	00BAEEC4B1D9ABF16AEAD5A8DECB4840DB
Владелец:	Мазур Зинаида Ивановна, Мазур, Зинаида Ивановна, adm.uo.akmr@yandex.ru, 251701152339, 14655974809, МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №31" П.ВОСТОК КРАСНОАРМЕЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПРИМОРСКОГО КРАЯ, Директор, п.Восток, Приморский край, RU
Издатель:	Казначейство России, Казначейство России, RU, г. Москва, Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1, 1047797019830, 7710568760, 77 Москва, uc_fk@roskazna.ru
Срок действия:	Действителен с: 22.08.2023 17:02:00 UTC+10 Действителен до: 14.11.2024 17:02:00 UTC+10
Дата и время создания ЭП:	26.04.2024 11:40:54 UTC+10